

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williams. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.



Bulletin des Adjudications

Publication du Service Fédéral e-Procurement

SPF Stratégie et Appui - Boulevard Simon Bolivar, 30 B-1000 Bruxelles

+32 27408000

e.proc@publicprocurement.be

www.publicprocurement.be

Avis de marché

Directive 2014/24/UE

Section I: Pouvoir adjudicateur

I.1) Nom et adresses ¹ (identifier tous les pouvoirs adjudicateurs responsables de la procédure)

Nom officiel: Ville de Lessines			Numéro national d'identification: ² 0207.297.116_21665
Adresse postale: Grand'Place, 12			
Ville: Lessines	Code NUTS: BE325	Code postal: 7860	Pays: Belgique
Point(s) de contact: Monsieur Jean-Marie HANTSON			Téléphone: +32 68251546
Courriel: hantson-jean-marie@lessines.be			Fax: +32 68251372
Adresse(s) internet			
Adresse principale: (URL) www.lessines.be			
Adresse du profil d'acheteur: (URL) https://enot.publicprocurement.be/enot-war/preViewNotice.do?noticeId=366759			

I.2) Procédure conjointe

<input type="checkbox"/> Le marché fait l'objet d'une procédure conjointe, En cas de procédure conjointe impliquant différents pays, législation nationale applicable relative aux marchés:
<input type="checkbox"/> Le marché est attribué par une centrale d'achat.

I.3) Communication

<input type="radio"/> Les documents du marché sont disponibles gratuitement en accès direct non restreint et complet, à l'adresse: (URL)	
<input checked="" type="radio"/> L'accès aux documents du marché est restreint. De plus amples informations peuvent être obtenues à l'adresse suivante: (URL) https://cellule.archi	
Adresse à laquelle des informations complémentaires peuvent être obtenues	
<input type="radio"/> le ou les point(s) de contact susmentionné(s)	
<input checked="" type="radio"/> autre adresse: (indiquer l'autre adresse)	
Nom officiel: Fédération Wallonie-Bruxelles - Cellule Architecture	Numéro national d'identification: ²
Adresse postale: Boulevard Léopold II, 44	
Ville: Bruxelles	Code NUTS: BE100
Code postal: 1080	Pays: Belgique
Point(s) de contact: Madame Typhaine MOOGIN	Téléphone: +32 24133862
Courriel: typhaine.moogin@cfwb.be	Fax:
Adresse(s) internet	
Adresse principale: (URL) https://cellule.archi	
Adresse du profil d'acheteur: (URL)	
Les offres ou les demandes de participation doivent être envoyées	
<input checked="" type="checkbox"/> par voie électronique via: (URL) https://cellule.archi	
<input type="checkbox"/> au(x) point(s) de contact susmentionné(s)	
<input type="checkbox"/> à l'adresse suivante: (indiquer l'autre adresse)	
<input type="checkbox"/> La communication électronique requiert l'utilisation d'outils et de dispositifs qui ne sont pas généralement disponibles. Un accès direct non restreint et complet à ces outils et dispositifs est possible gratuitement à l'adresse: (URL)	

I.4) Type de pouvoir adjudicateur

<input type="radio"/> Ministère ou toute autre autorité nationale ou fédérale, y compris leurs subdivisions régionales ou locales	<input type="radio"/> Agence/office régional(e) ou local(e)
<input type="radio"/> Agence/office national(e) ou fédéral(e)	<input type="radio"/> Organisme de droit public
<input checked="" type="radio"/> Autorité régionale ou locale	<input type="radio"/> Institution/agence européenne ou organisation internationale
	<input type="radio"/> Autre type:

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Willame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

I.5) Activité principale

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="radio"/> Services généraux des administrations publiques | <input type="radio"/> Logement et équipements collectifs |
| <input type="radio"/> Défense | <input type="radio"/> Protection sociale |
| <input type="radio"/> Ordre et sécurité publics | <input type="radio"/> Loisirs, culture et religion |
| <input type="radio"/> Environnement | <input type="radio"/> Éducation |
| <input type="radio"/> Affaires économiques et financières | <input type="radio"/> Autre: |
| <input type="radio"/> Santé | |

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

Section II: Objet

II.1) Étendue du marché

II.1.1) Intitulé: Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.	Numéro de référence: ² Lessines-3p-1726-F02_0
II.1.2) Code CPV principal: 71200000 Descripteur supplémentaire: ^{1,2}	
II.1.3) Type de marché <input type="radio"/> Travaux <input type="radio"/> Fournitures <input checked="" type="radio"/> Services	
II.1.4) Description succincte: Les services concernent le projet d'aménagement d'un café-théâtre et d'une salle de concert pour le Centre Culturel René Magritte (CC). Installé à Lessines, au sein de l'Hôpital Notre-Dame à la rose, ce CC spécialisé dans la musique se distingue par sa programmation pointue et ses partenariats transfrontaliers. Il nécessite une nouvelle infrastructure à la hauteur de ses ambitions. En face de l'Hôpital, le Moulin Williame est un édifice inoccupé particulièrement significatif pour les lessinois. L'objectif principal du projet (tranche ferme) est de réhabiliter le moulin et d'aménager la parcelle arrière afin d'y implanter un café-concert et une salle de concert (650 personnes). Ce programme représente une surface-plancher totale de ~1.500 m², avec ~3.500 m² d'abords. Le budget estimé des travaux pour la tranche ferme est de 2.840.000€ HTVA, abords compris. L'aménagement de la parcelle mitoyenne fait l'objet d'une tranche conditionnelle (travaux estimés à 680.000€ HTVA abords compris).	
II.1.5) Valeur totale estimée ² Valeur hors TVA: [528000.00] Monnaie: EUR (dans le cas d'accords-cadres ou de systèmes d'acquisition dynamiques – estimation de la valeur totale maximale pour la durée totale de l'accord-cadre ou du système d'acquisition dynamique)	
II.1.6) Information sur les lots Ce marché est divisé en lots <input type="radio"/> oui <input checked="" type="radio"/> non Il est possible de soumettre des offres pour <input type="radio"/> tous les lots <input type="radio"/> nombre maximal de lots: <input type="radio"/> un seul lot <input type="checkbox"/> Nombre maximal de lots pouvant être attribués à un soumissionnaire: <input type="checkbox"/> Le pouvoir adjudicateur se réserve le droit d'attribuer des marchés combinant les lots ou groupes de lots suivants:	

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

II.2) Description ¹ (1)

II.2.1) Intitulé: ²	Lot n°: ²
II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s): ²	
II.2.3) Lieu d'exécution Code NUTS: ¹ [BE325] Lieu principal d'exécution: Moulin Williame. Intersection de la Rue des Moulins et de la Dendre.	
II.2.4) Description des prestations: <i>(nature et quantité des travaux, fournitures ou services, ou indication des besoins et exigences)</i> Les services comprennent l'étude et le suivi de l'exécution des travaux pour le projet précité. Ils s'articulent autour de 9 compétences requises, au minimum : <ul style="list-style-type: none"> • À l'étape des demandes de participation (candidatures), seules la compétence architecture et la compétence paysage sont demandées. En vertu de l'article 8§2 de la loi du 17 juin 2016, le candidat inclura (tous) le(s) opérateur(s) économique(s) dont la capacité est mobilisée pour satisfaire aux conditions de sélection (niveaux spécifiques minimaux exigés) relatives à la capacité technique et professionnelle. Ces opérateurs économiques ne pourront donc pas être des tiers (sous-traitant, consultant, etc.). Lorsqu'un candidat compte plusieurs opérateurs économiques, ces derniers forment ce qu'on appelle un « GROUPEMENT » (société momentanée, co-traitance, etc.). La responsabilité (de la candidature puis, le cas échéant, de l'offre et de la mission) est partagée entre ces opérateurs économiques. Un mandat doit être donné à l'un des opérateurs du groupement, appelé « MANDATAIRE » : ce dernier dispose du pouvoir de signature et représente le groupement à l'égard de l'adjudicateur. Le candidat seul ou le mandataire du groupement sera chargé, en tout ou en partie, de la compétence architecture. • En vue de la production des offres et de l'exécution du marché, les candidats retenus devront assumer en outre 7 compétences supplémentaires (scénographie, stabilité, techniques spéciales, PEB, acoustique y compris électro-acoustique, design mobilier et design signalétique). Toute compétence jugée utile ou pertinente par rapport à l'objet du marché pourra alors également être ajoutée. Le soumissionnaire pourra faire appel à un ou plusieurs opérateur(s) économique(s) tiers (sous-traitant(s), consultant(s), etc.) pour assumer ces 7 compétences supplémentaires requises et les éventuelles compétences ajoutées de son initiative. Il sera également demandé de faire une proposition de collaboration avec un artiste pour l'intégration d'une œuvre d'art, en application du décret du 10.5.1984 relatif à l'intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments publics. Cette proposition sera à formuler dans l'offre. Le coût de l'œuvre et les honoraires de l'artiste ne sont pas compris dans l'enveloppe budgétaire mentionnée ci-après. La prestation du coordinateur sécurité santé ne fait pas l'objet de la présente mission. Le marché comprend 2 tranches, une ferme et une conditionnelle. La tranche ferme concerne la réalisation du café-concert et de la salle de spectacle sur le site du Moulin Williame. La tranche conditionnelle concerne l'intervention sur la maison voisine et sa parcelle en cours d'acquisition. Le budget des travaux pour la tranche ferme est estimé à ce jour à 2.840.000 EUR HTVA, abords compris honoraires non compris. Le budget des travaux envisagés pour la tranche conditionnelle est estimé à ce jour à 680.000 EUR HTVA, abords compris honoraires non compris. Les honoraires sont calculés sur base d'un pourcentage forfaitaire, soit 15 % du montant total des travaux (décompte final), toutes compétences confondues (compétences requises + éventuelles compétences ajoutées d'initiative par le soumissionnaire).	
II.2.5) Critères d'attribution: <input type="radio"/> Critères énoncés ci-dessous <input type="checkbox"/> Critère de qualité ^{1, 2, 20} <input type="radio"/> Coût ^{1, 20} <input type="radio"/> Prix ²¹ - Pondération: <input checked="" type="radio"/> Le prix n'est pas le seul critère d'attribution et tous les critères sont énoncés uniquement dans les documents du marché	
II.2.6) Valeur estimée Valeur hors TVA: [528000.00] Monnaie: EUR <i>(dans le cas d'accords-cadres ou de systèmes d'acquisition dynamiques – estimation de la valeur totale maximale pour la durée totale du présent lot)</i>	
II.2.7) Durée du marché, de l'accord-cadre ou du système d'acquisition dynamique Durée en mois: 48 ou Durée en jours: ou Début: (jj/mm/aaaa) / Fin: (jj/mm/aaaa) Ce marché peut faire l'objet d'une reconduction <input type="radio"/> oui <input checked="" type="radio"/> non Description des modalités ou du calendrier des reconductions:	
II.2.9) Informations sur les limites concernant le nombre de candidats invités à participer <i>(sauf dans les procédures ouvertes)</i> Nombre de candidats envisagé: ou Nombre minimal envisagé: 3 / Nombre maximal: ²⁵ Critères objectifs de limitation du nombre de candidats: Les critères de limitation du nombre de candidats retenus sont détaillés dans l'annexe 2 du présent avis de marché.	
II.2.10) Variantes Des variantes seront prises en considération <input checked="" type="radio"/> oui <input type="radio"/> non	
II.2.11) Information sur les options Options <input checked="" type="radio"/> oui <input type="radio"/> non Description des options: Options autorisées (Les informations concernant les options seront reprises dans le cahier des charges.)	
II.2.12) Informations sur les catalogues électroniques	

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

☐ Les offres doivent être présentées sous la forme de catalogues électroniques ou inclure un catalogue électronique

II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne

Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne ☐ oui ☒ non

Identification du projet:

II.2.14) Informations complémentaires:

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williams. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

Section III: Renseignements d'ordre juridique, économique, financier et technique

III.1) Conditions de participation

III.1.1) Habilitation à exercer l'activité professionnelle, y compris exigences relatives à l'inscription au registre du commerce ou de la profession

Liste et description succincte des conditions: **L'inscription au registre de la profession du candidat (ou dans le cas d'un groupement, son mandataire) chargé de la compétence architecture sera attestée de la façon suivante :**

- base de données officielle et d'accès gratuit sur laquelle l'adjudicateur pourra procéder à la vérification ;
- à défaut : fourniture d'une attestation datant de moins de 3 mois d'inscription à un Ordre professionnel d'architectes ou un agrément à exercer cette profession dans sa région/son pays d'origine.

III.1.2) Capacité économique et financière

- ☐ Critères de sélection tels que mentionnés dans les documents de la consultation

Liste et description succincte des critères de sélection:

Niveau(x) spécifique(s) minimal/minimaux exigé(s): ²

III.1.3) Capacité technique et professionnelle

- ☐ Critères de sélection tels que mentionnés dans les documents de la consultation

Liste et description succincte des critères de sélection: **Démonstration des compétences pour la mission : prouvée via une liste reprenant, pour toute compétence minimale requise à l'étape de candidature (architecture et paysage), les principales missions menées dans les 5 dernières années (ATTENTION : la date maximale prise en compte pour une référence construite est celle de réception PROVISoire de l'ouvrage) pouvant constituer des références pour la ou les compétence(s) que l'opérateur économique assumera pour le présent marché.**

Niveau(x) spécifique(s) minimal/minimaux exigé(s): ² **Concernant la compétence architecture et, plus spécifiquement, la gestion des travaux, la liste des principales missions comprendra au minimum une référence livrée (réception provisoire des travaux obtenue) ayant fait l'objet d'un marché public dont le montant des travaux s'élève au minimum à 1.000.000 euros HTVA. Cette référence doit appartenir à l'opérateur économique qui sera chargé de la gestion des travaux (rédaction du cahier des charges et suivi de l'exécution), faisant par cette dernière la preuve de sa compétence en cette matière.**
Concernant la compétence paysage la liste des principales missions comprendra au minimum une référence d'aménagement d'espace paysager accessible au public, d'une surface de minimum 1.500 m² (au minimum réception provisoire de l'étude obtenue). Cette référence doit appartenir à l'opérateur économique qui sera chargé de la compétence paysage, faisant par cette dernière la preuve de sa compétence en cette matière.

III.1.5) Informations sur les marchés réservés ²

- ☐ Le marché est réservé à des ateliers protégés et à des opérateurs économiques dont l'objet est l'intégration sociale et professionnelle de personnes handicapées ou défavorisées
- ☐ Le marché sera exécuté uniquement dans le cadre de programmes d'emplois protégés

III.2) Conditions liées au marché ²

III.2.1) Information relative à la profession (seulement pour les marchés de services)

- ☒ La prestation est réservée à une profession déterminée

Références des dispositions législatives, réglementaires ou administratives applicables: **L'exécution du service est réservée aux architectes, bureaux d'architecture, association d'architectes, détenteur d'un titre professionnel en Europe.**

III.2.2) Conditions particulières d'exécution:

III.2.3) Informations sur les membres du personnel responsables de l'exécution du marché

- ☐ Obligation d'indiquer les noms et qualifications professionnelles des membres du personnel chargés de l'exécution du marché

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Willame. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

Section IV: Procédure

IV.1) Description

IV.1.1) Type de procédure <input type="radio"/> Procédure ouverte <input type="checkbox"/> Procédure accélérée Justification: <input type="radio"/> Procédure restreinte <input type="checkbox"/> Procédure accélérée Justification: <input checked="" type="radio"/> Procédure concurrentielle avec négociation <input type="checkbox"/> Procédure accélérée Justification: <input type="radio"/> Dialogue compétitif <input type="radio"/> Partenariat d'innovation
IV.1.3) Information sur l'accord-cadre ou le système d'acquisition dynamique <input type="checkbox"/> Le marché implique la mise en place d'un accord-cadre <input type="radio"/> Accord-cadre avec un seul opérateur <input type="radio"/> Accord-cadre avec plusieurs opérateurs Nombre maximal envisagé de participants à l'accord-cadre: ² <input type="checkbox"/> Le marché implique la mise en place d'un système d'acquisition dynamique <input type="checkbox"/> Le système d'acquisition dynamique pourra être utilisé par d'autres acheteurs Dans le cas d'accords-cadres, justification d'une durée dépassant quatre ans:
IV.1.4) Informations sur la réduction du nombre de solutions ou d'offres durant la négociation ou le dialogue <input checked="" type="checkbox"/> Recours à une procédure se déroulant en phases successives afin de réduire progressivement le nombre des solutions à discuter ou des offres à négocier
IV.1.5) Informations sur la négociation (uniquement pour les procédures concurrentielles avec négociation) <input checked="" type="checkbox"/> Le pouvoir adjudicateur se réserve le droit d'attribuer le marché sur la base des offres initiales sans mener de négociations
IV.1.6) Enchère électronique <input type="checkbox"/> Une enchère électronique sera effectuée Renseignements complémentaires sur l'enchère électronique:
IV.1.8) Information concernant l'accord sur les marchés publics (AMP) Le marché est couvert par l'accord sur les marchés publics <input type="radio"/> oui <input checked="" type="radio"/> non

IV.2) Renseignements d'ordre administratif

IV.2.1) Publication antérieure relative à la présente procédure ² Numéro de l'avis au JO série S: (Un des suivants: Avis de préinformation; Avis sur un profil d'acheteur)
IV.2.2) Date limite de réception des offres ou des demandes de participation Date: (jj/mm/aaaa) 07/04/2020 Heure locale: (hh:mm) 12:00
IV.2.3) Date d'envoi estimée des invitations à soumissionner ou à participer aux candidats sélectionnés ⁴ Date: (jj/mm/aaaa) (dans le cas d'un concours restreint)
IV.2.4) Langue(s) pouvant être utilisée(s) dans l'offre ou la demande de participation: ¹ [FR]
IV.2.6) Délai minimal pendant lequel le soumissionnaire est tenu de maintenir son offre L'offre doit être valable jusqu'au: (jj/mm/aaaa) ou Durée en mois: 6 (à compter de la date limite de réception des offres)
IV.2.7) Modalités d'ouverture des offres Date: (jj/mm/aaaa) Heure locale: (hh:mm) Lieu: Informations sur les personnes autorisées et les modalités d'ouverture:

Section VI: Renseignements complémentaires

VI.1) Renouvellement

Il s'agit d'un marché renouvelable ☐ oui ☒ non

Calendrier prévisionnel de publication des prochains avis: ²

VI.2) Informations sur les échanges électroniques

- ☒ La commande en ligne sera utilisée
- ☒ La facturation en ligne sera acceptée
- ☒ Le paiement en ligne sera utilisé

VI.3) Informations complémentaires ²

[1] Le présent avis de marché est complété par les annexes suivantes :

Annexe 1. Formulaire DUME.xml

Annexe 2. Critères de limitation du nombre de candidatures retenues & Contenu du dossier de candidature

Annexe 3. À propos du projet du Moulin Williams

Par le biais de l'introduction du formulaire DUME, le candidat déclare sur l'honneur qu'il ne se trouve pas dans un des cas d'exclusion visés aux articles 67 à 69 de la loi du 17 juin 2016 relative aux marchés publics. Cette déclaration vaut aussi pour les documents et certificats qui ne sont pas gratuitement accessibles par le pouvoir adjudicateur. Concernant les documents et certificats qui ne sont pas gratuitement accessibles par le pouvoir adjudicateur : les éventuels documents à fournir sont spécifiés dans l'annexe 2 du présent avis de marché.

[2] La procédure se déroule en deux temps : 1) Sélection qualitative : sélection de 3 à 5 candidats sur base du dossier de candidature ; ces derniers sont invités à remettre offre ; 2) Attribution du marché à un des soumissionnaires sur base des offres déposées et de leur défense orale. Les offres seront constituées d'une pré-esquisse rendant compte des propositions fonctionnelles et conceptuelles formulées par les soumissionnaires. Les critères d'attribution sont les suivants : Qualité du concept, de l'intervention architecturale et du rapport avec le contexte (45%), Performance et fonctionnalité (35%), Optimisation de l'investissement (15%) et présentation de l'offre (5%).

[3] Le Cahier des charges régissant le marché sera envoyé uniquement aux candidats retenus au terme de la sélection qualitative et donc invités à remettre offre, conformément à l'article 65 de la loi du 17 juin 2016. Pour information, les documents-types desquels les documents du présent marché s'inspirent sont accessibles sur le guide pratique de la Cellule architecture : www.marchesdarchitecture.be

[4] L'adjudicateur sera assisté dans ses choix par un jury composé de membres tant intérieurs qu'extérieurs à l'adjudicateur. Seront conviés des représentants de l'adjudicateur, de l'urbanisme, mais également des représentants des futurs utilisateurs, de la Cellule architecture, du pouvoir subsidiant le cas échéant ainsi que de minimum 3 experts extérieurs.

[5] Chaque soumissionnaire ayant remis une offre complète et régulière conformément au Cahier des charges et l'ayant défendue devant le Jury recevra un dédommagement forfaitaire de 10.500 EUR. S'agissant d'un dédommagement, il n'y a pas d'application de la TVA. Pour l'adjudicataire du présent marché, cette somme sera également versée mais ensuite déduite de la première facture qui suit le démarrage des études. La TVA sera alors comptée en sus.

[6] La durée du marché mentionnée au point II.2.7. est susceptible d'être allongée étant donné la nature de ce marché de services. Sa durée peut en effet être impactée par divers facteurs externes (autorisations, procédures, ...) et est directement dépendante de la durée des travaux. Le marché prend fin, au plus tard, à la réception définitive des travaux.

[7] La valeur estimée du marché (528.000 EUR HTVA) mentionnée aux points II.1.5 et II.2.6 correspond au total des honoraires pour les deux tranches (ferme et conditionnelle) du marché. Le montant estimé des honoraires pour la tranche ferme s'élève à 426.000 EUR HTVA. Le montant estimé des honoraires pour la tranche conditionnelle s'élève à 102.000 EUR HTVA.

[8] Pour visiter les lieux, l'accès est organisé aux dates suivantes : le XX/XX/XX et le XX/XX/XX à XXh. Cette visite est facultative. Il ne sera répondu à aucune question lors de ces visites. Une séance de questions-réponses sera organisée pour les soumissionnaires après la sélection qualitative.

Lessines – Café-théâtre et salle de concert du Moulin Williams. Désignation d'un auteur de projet en vue de l'étude et du suivi de l'exécution des travaux de rénovation et d'extension.

VI.4) Procédures de recours

VI.4.1) Instance chargée des procédures de recours		
Nom officiel: CONSEIL D'ETAT		
Adresse postale: rue de la Science 33		
Ville: Bruxelles	Code postal: 1040	Pays: Belgique
Courriel: info@raadvst-consetat.be		Téléphone:
Adresse internet: (URL) www.raadvst-consetat.be		Fax:
VI.4.2) Organe chargé des procédures de médiation ²		
Nom officiel:		
Adresse postale:		
Ville:	Code postal:	Pays:
Courriel:		Téléphone:
Adresse internet: (URL)		Fax:
VI.4.3) Introduction de recours		
Précisions concernant les délais d'introduction de recours:		
VI.4.4) Service auprès duquel des renseignements peuvent être obtenus sur l'introduction de recours ²		
Nom officiel:		
Adresse postale:		
Ville:	Code postal:	Pays:
Courriel:		Téléphone:
Adresse internet: (URL)		Fax:

VI.5) Date d'envoi du présent avis: (jj/mm/aaaa) **14/02/2020**

Il est de la responsabilité du pouvoir adjudicateur/de l'entité adjudicatrice de garantir le respect du droit de l'Union européenne et de la législation applicable.

¹ répéter autant de fois que nécessaire

² le cas échéant

⁴ si ces informations sont connues

²⁰ les critères pourront être évalués par ordre d'importance plutôt que par pondération

²¹ les critères pourront être évalués par ordre d'importance plutôt que par pondération; si le prix est le seul critère d'attribution, la pondération ne sera pas requise